

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Гимназия № 8 «Лицей им. С.П. Дягилева»**

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
МАОУ Гимназия № 8
Протокол №1 от «26» августа 2026г.



УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАОУ Гимназия №8
Н.А. Швидко/
Приказ №78-О от «26» августа 2026г.

**Рабочая программа
к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
«Спортивно – эстетическое отделение»
В.00. Вариативная часть
В.03. «Вокал (сценическая практика)»
Возраст обучающихся: 7,5 – 16 лет
Срок реализации: 8 лет**

Автор – составитель:
Гребеник Юлия Анатольевна,
педагог дополнительного образования,
высшая КК

Содержание

№		
1	Пояснительная записка	3
2	Планируемые результаты освоения программы	4
3	Календарный учебный график	4
4	Материально–технические условия	4
6	Тематическое планирование	5
7	Требования к учебной дисциплине «Вокал (сценическая практика)»	6
8	Примерные репертуарные списки	7

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал (сценическая практика)» направлена на практическую подготовку обучающихся к концертной деятельности, приобщение к шедеврам мировой культуры, выступает в роли основного преобразователя полученных знаний в практические умения и навыки.

Данная программа включает в себя подготовку вокальных номеров для исполнения на фестивалях, концертах и конкурсах.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокал (сценическая практика)» формирует у детей и подростков исполнительские умения и навыки в различных жанрах и направлениях вокального творчества, знакомит с сущностью, выразительностью и содержательностью исполнительского искусства. Продолжает развивать и совершенствовать эмоциональную отзывчивость, формирование музыкального мышления. Способствует выявлению творческого потенциала и индивидуальности каждого обучающегося, включая в работу физический, интеллектуальный и эмоциональный аппарат ребенка. Занятия искусством способствуют формированию общей культуры личности, развивают наблюдательные и познавательные способности, фантазию, воображение, воспитывают чувство патриотизма, сочувствия, отзывчивости, доброты.

Программа рассчитана на 7 лет обучения. Занятия ведутся из расчета 0,5 академического часа (по 20 минут) в неделю. Программа включает в себя 34 учебные недели у обучающихся 2-8 классов. Объем программы за весь период обучения составляет 119 часов.

*После 8 класса по дисциплине «Индивидуальный вокал» возможно продление обучения по заявлению родителя, законного представителя обучающегося.

2. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- воспитание патриотизма;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятии;
- умение обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусства;
- гармоничное развитие музыкальных и интеллектуальных способностей;
- музыкально-нравственное развитие.

Предметные результаты:

- закрепление, углубление и обобщение знаний и умений;
- хорошее ориентирование на сценической площадке;
- умение работать в паре, в коллективе;
- освоение простейших навыков сценического движения;
- готовность к концертному выступлению;
- освоение элементарных навыков актерской выразительности;
- умение создать художественный образ в музыкальном произведении;
- активная концертная деятельность.

3. Календарный учебный график

3.1. Календарный учебный график утверждается директором ОУ в соответствии с учебным годом, каждый год.

3.2. Место проведения занятий: МАОУ Гимназия № 8, ул. Луначарского, 173
Время, дата и номер кабинета – в соответствии с утвержденным расписанием ОО учреждения.

Форма занятия – индивидуальная.

4. Материально–технические условия

- Светлый и теплый кабинет с хорошим освещением и удобными рабочими стульями;
- Музыкальный инструмент (фортепиано или электропиано);
- Шкаф для хранения учебной литературы;
- Стенд для размещения информации;
- Микшерный пульт, колонки.

**5. Тематическое планирование дисциплины
«Вокал (сценическая практика)»
на 7 лет обучения**

№	Учебная неделя	Количество часов	Форма занятия	Тема	Форма контроля
		практика			
1	1	0,5	комбинированное	Работа над репертуаром	наблюдение
2	2	0,5	комбинированное	Воплощение музыкального и художественного образа в исполнении произведения	наблюдение
3	3	0,5	практическое	Работа с микрофоном	наблюдение
4	4	0,5	комбинированное	Исполнительский план	беседа
5	5	0,5	комбинированное	Средства музыкальной выразительности	наблюдение
6	6	0,5	комбинированное	Формирование сценической культуры	наблюдение
7	7	0,5	практическое	Работа с фонограммой	прослушивание
8	8	0,5	репетиционное	Прогон концертного исполнения	концерт анализ
9	9	0,5	практическое	Актерское мастерство	наблюдение
10	10	0,5	практическое	Работа над репертуаром	наблюдение
11	11	0,5	практическое	Сценическое движение	наблюдение
12	12	0,5	комбинированное	Воплощение художественного образа в исполнении вокального произведения	наблюдение
13	13	0,5	практическое	Работа с микрофоном	прослушивание
14	14	0,5	практическое	Средства музыкальной выразительности	наблюдение
15	15	0,5	практическое	Работа над репертуаром на сцене	наблюдение
16	16	0,5	практическое	Актерское мастерство	наблюдение
17	17	0,5	репетиционное	Прогон концертного исполнения	концерт анализ
18	18	0,5	практическое	Работа с фонограммой	наблюдение
19	19	0,5	комбинированное	Исполнительский план произведения	беседа
20	20	0,5	комбинированное	Формирование сценической культуры	наблюдение
21	21	0,5	комбинированное	Воплощение художественного образа в исполнении вокального произведения	наблюдение
22	22	0,5	практическое	Работа над репертуаром	прослушивание
23	23	0,5	практическое	Работа с микрофоном на сцене	наблюдение

24	24	0,5	практическое	Работа с фонограммой	наблюдение
25	25	0,5	практическое	Сценическое движение	наблюдение
26	26	0,5	комбинированное	Исполнительский план произведения	беседа
27	27	0,5	репетиционное	Прогон концертного исполнения	концерт анализ
28	28	0,5	комбинированное	Воплощение художественного образа в исполнении вокального произведения	наблюдение
29	29	0,5	практическое	Работа с микрофоном	наблюдение
30	30	0,5	комбинированное	Формирование сценической культуры	наблюдение
31	31	0,5	практическое	Работа над репертуаром	прослушивание
32	32	0,5	практическое	Актерское мастерство	наблюдение
33	33	0,5	практическое	Сценическое движение	наблюдение
34	34	0,5	репетиционное	Прогон концертного исполнения	концерт

6. Требования к учебной дисциплине «Вокал (сценическая практика)»

Учебная дисциплина «Вокал (сценическая практика)» предполагает при необходимости наличие у обучающихся рабочей папки с партиями или партитурами изучаемых произведений, сценического костюма для выступлений на концертах и конкурсах различных уровней в соответствии с исполняемым репертуаром (по согласованию с педагогом).

7. Примерный репертуарный список

Первый год обучения

Елка. Муз. А. Абрамов, сл. А. Барто
Карусель. Муз. Д. Кабалевский
Добрый жук. Муз. А.Спадавеккиа, сл. Е.Шварц
Ладошка
Принцесса на горошине
Милая мама моя
Айболит
Ежик и мышка. Муз. В.Чернявского, сл. Т.Гонтарь
Алфавит. Муз. Р. Паулса, сл. И. Резника
Как лечили бегемота
Три желания. Гр. «Саманта»
Васильковая поляна
Улыбка – В.Шаинский
Когда мои друзья со мной – В.Шаинский
Чунга-чанга – В.Шаинский
Перепляс. Муз.В.Чернявского, сл.А.Прокофьева
Солнечная песенка. Муз. В.Чернявского, сл.Б.Кечеруковой (кавказская)
Песни из репертуара группы „Непоседы,,
Песни из репертуара группы „Домисольки,,
Хиты Детского Радио
Песни Альбиноса Ципляускаса.
Песни Жанны Колмагоровой
Песни Анны Петряшевой.

Второй год обучения

Бабочки – Р.Паулс.
Улетай, туча! – В.Резник.
Девушка из высшего общества – В.Меладзе
Все еще будет – А.Пугачева
Маленькая страна – И.Николаев
Голубой вагон – В.Шаинский
33 коровы – М.Дунаевский
На ярмарке. Муз.В.Чернявского, сл.Т.Гонтарь
Хуторянка – В.Матецкий
Песенка друзей из м/ф „Бременские музыканты” - Г.Гладков
Москва – О.Газманов
Кого не стоило бы ждать – Л.Агутин
Скворец – А.Макаревич
Ромашковая кошка – В.Протасов
Не волнуйтесь понапрасну – Е.Крылатов
Матросская шапка. Муз.В.Чернявского, сл.И.Вараввы
Песни АльбиносаЦипляускаса.
Песни Жанны Колмагоровой
Песни Анны Петряшевой.
Песни Алексея Олеханского
Песни из репертуара группы „Непоседы,,
Песни из репертуара группы „Домисольки,,
Песни из репертуара участников Детского Евровидения
Песни из репертуара участников Детского шоу „ГОЛОС,,

Третий год обучения

Letitbe – П.Маккартни
Вернисаж – Р.Паулс
Путники в ночи – Кэмпферт
Yesterday – П.Маккартни
Хрустальное сердце Мальвины – И.Николаев
Пластилиновая ворона – Г.Гладков
Крылатые качели – Е.Крылатов
Маэстро – Р.Паулс
Чарли – Р.Паулс
Песенка про меня – А.Пугачева
Дом – А.Макаревич
Маленький принц – М.Таривердиев
Прекрасное далеко – Е.Крылатов
Черный кот – Ю.Саульский
Ожившая кукла – А.Алиханов
Песни из репертуара Софии Тарасовой
Песни из репертуара группы „Непоседы,,
Песни Альбины Ципляуска для среднего возраста
Песни Жанны Колмагоровой для среднего возраста
Песни Анны Петряшевой. для среднего возраста
Песни Алексея Олханского для среднего возраста
Песни из репертуара участников Детского Евровидения
Песни из репертуара участников Детского шоу „ГОЛОС,,

Четвертый год обучения

Разноцветные ярмарки – М.Родович
Сядь в любой поезд – М.Родович
Учитель – Началов
Летние каникулы – Началов
Бумажный змей – И. Николаев
Летний дождь – Л.Агутин
По волне моей памяти – Д.Тухманов
Любовь – Началов
Хрустальные цветы – И.Николаев
Голос травы – Л.Агутин
Мишель – П.Маккартни
Непогода – М.Дунаевский
Цветные сны – М.Дунаевский
Песни Альбины Ципляуска для среднего возраста
Песни Жанны Колмагоровой для среднего возраста
Песни Анны Петряшевой. для среднего возраста
Песни Алексея Олханского для среднего возраста
Песни из репертуара участников Детского Евровидения
Песни из репертуара участников Детского шоу „ГОЛОС,,
Песни из репертуара Софии Тарасовой
Песни из репертуара группы „Непоседы,,
Песни из репертуара группы „Волшебники Двора,,

Пятый год обучения

Осень – А.Макаревич
Летела гагара – А.Иванов
Московские окна – Т.Хренников
Девочка из Ипанемы – А.Жобим
Как тревожен этот путь – А.Пугачева
Куда уходит детство – Зацепин
Летом – Д.Гершвин
Ветер перемен – М.Дунаевский
Лев и Брадобрей – М.Дунаевский
Гадалка – М.Дунаевский
Чаттануга чу-чу – Г.Уоррен
Последняя поэма – А.Рыбников
Леди совершенство – М.Дунаевский
Песни Альбины Ципляуска для среднего возраста
Песни Жанны Колмагоровой для среднего возраста
Песни Анны Петряшевой. для среднего возраста
Песни Алексея Ольханского для среднего возраста
Песни из репертуара участников Детского Евровидения
Песни из репертуара участников Детского шоу „ГОЛОС,,
Песни из репертуара участников взрослого шоу „ГОЛОС,,
Песни из репертуара Софии Тарасовой
Песни из репертуара группы „Непоседы,

Шестой год обучения

Балет – И.Николаев
Я звоню тебе – С.Уандер
Занавес – Р.Паулс
Послушай свое сердце – Гесль
Арлекино – Э.Димитров
Замыкая круг – К.Кельми Домовой – В.Резнико
Все мое – М. Кэрри
Песня Анюты из к/ф „Веселые ребята” – И.Дунаевский
Как молоды мы были – А.Пахмутова
Боже, какой пустяк – О.Иванов
Мой храм – О.Газманов
Леди Мэри – М.Дунаевский
Ангел-хранитель – И.Крутой
Мечта – О.Газманов
Песня о надежде – Е.Крылатов
Спасибо, музыка! – М.Минков
Странники в ночи – Б.Кемпферт
Мама – О.Газманов
Поздний вечер в Сорренто – Бородин
Половинка – В.Резников
Ах, этот вечер – М.Дунаевский
Дезафинадо – А.Жобим
Ночью и днем – А.Портер
Голубая луна – Р.Роджерс
Карточный домик – В.Резников
Вдохновение – И.Крутой
Ночь в Тунисе – Д.Гиллеспи

Туманно – Э.Гарнер
Песни Альбиноса Ципляускаса для старшего возраста
Песни Жанны Колмагоровой для старшего возраста
Песни Анны Петряшевой. для старшего возраста
Песни Алексея Ольханского для старшего возраста
Песни из репертуара участников Детского Евровидения
Песни из репертуара участников Детского шоу „Голос,,
Песни из репертуара участников взрослого шоу „Голос,,
Песни из репертуара Академии Игоря Крутого
Песни из репертуара Леонида Агутина
Песни из репертуара группы „IOWA,,
Мировые Хиты группы „БИТЛЗ,,
Мировые Хиты группы „ABBA,, и тд...

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 187598946305064097190711460653033521119524543992

Владелец Швидко Наталья Алексеевна

Действителен с 10.09.2026 по 10.09.2027