

Гимназия № 8 «Лицей им. С. П. Дягилева»

Н. А. Швидко
Приказ № 78-О
августа 2026 г.

Екатеринбург, 2026

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Планируемые результаты освоения программы	5
1.4. Учебно-тематический план	6
1.5. Содержание учебно-тематического плана.....	Error! Bookmark not defined.
2. Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Формы аттестации/контроля	14
2.3. Оценочные материалы.....	14
2.4. Методическое обеспечение программы	17
2.5. Условия реализации программы	18
2.6. Воспитательный компонент	19
3. Список литературы	20

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный книголюб» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации МАОУ ГИМНАЗИЯ № 8;

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МАОУ ГИМНАЗИЯ № 8;

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МАОУ ГИМНАЗИЯ № 8;

Направленность (профиль): социально-гуманитарная

Актуальность программы:

Актуальность программы обусловлена следующими факторами: способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

Отличительные особенности программы:

Особенностями построения программы является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребёнка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства:

любовь, сопереживание, жалость, доброта и т.д.

Новизна программы:

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 6,5-10 лет. Характерные черты этого возраста — подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. В этом возрасте ребята склонны постоянно меряться силами, готовы соревноваться буквально во всем.

Уровень освоения программы: базовый, продвинутый

Наполняемость группы: 20-30 человек

Объем программы: 101 час

1 класс- (33 ч), 2-3 класс — по 34 часа.

Срок освоения программы: 3 года

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность одного академического часа — 40 минут, при электронном обучении или обучении с применением дистанционных технологий — 30 минут.

Форма реализации:

Форма(ы) обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса:

При реализации программы используются в основном групповая форма организации образовательного процесса и работа по подгруппам, в отдельных случаях — индивидуальная в рамках группы. Занятия по программе проводятся в соответствии с учебными планами в разновозрастных группах, обучающихся, являющихся основным составом объединения. Состав группы является постоянным.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Создание условий для формирования у младших школьников устойчивого интереса к чтению, развитие их читательской компетентности и всех видов речевой деятельности на основе глубокого изучения отечественной и зарубежной детской литературы для всестороннего интеллектуального, творческого и нравственного развития личности.

Задачи программы:

Образовательные:

- Расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта.
- Формирование потребности в постоянном чтении книг, интереса к литературному чтению, творчеству писателей.
- Знакомство и изучение книг краеведческой направленности (региональный компонент)

Развивающие:

- Развитие способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное, свободно, нестандартно мыслить, умение передать свою мысль в письменной и устной форме.
- Развитие способности к созидательной деятельности.
- Развитие речи, воображения учащихся, ассоциативного мышления.
- Развитие эстетических качеств.

Воспитательные:

- Воспитание уважения и любви к мировой литературе.
- Воспитание доброжелательности в коллективе, корректного отношения к окружающим.
- Воспитание чувства личной ответственности за Отечество, уважительное и бережное отношение к истории своей страны.

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Предметные образовательные результаты:

- * Осознанно, правильно, выразительно читать вслух и про себя, постепенно увеличивая скорость чтения.
- * Определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план.
- * Владеть различными видами пересказа (подробный, краткий, выборочный, творческий).
- * Отличать прозаическое произведение от стихотворного, находить в тексте средства художественной выразительности.
- * Самостоятельно выбирать книги в библиотеке по собственному интересу и уровню чтения.
- * Писать небольшие сочинения и отзывы о прочитанных произведениях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- * Понимать и принимать учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с ней.
- * Осуществлять самоконтроль и самооценку своей читательской деятельности.

Познавательные УУД:

- * Ориентироваться в содержании книги, используя оглавление, аннотацию,

иллюстрации.

- * Находить в тексте необходимую информацию для ответа на вопрос.
- * Строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи в сюжете произведения.
- * Преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст → схема, текст → таблица).

Коммуникативные УУД:

- * Участвовать в диалоге, слушать и понимать речь других, формулировать собственное мнение и позицию.
- * Сотрудничать с одноклассниками при выполнении групповых проектов (например, создание выставки книг, инсценировка).

Личностные результаты:

Учащийся получит возможность для формирования:

- * Мотивации к чтению: устойчивого интереса к литературе как к источнику знаний и удовольствия, желания читать книги в свободное время.
- * Нравственных качеств: способности к сопереживанию героям, эмпатии, формированию представлений о добре и зле, дружбе, честности и справедливости на примерах из художественных произведений.
- * Гражданской идентичности: уважения к культуре своего народа и других народов через знакомство с отечественной и зарубежной литературой.
- * Эстетического вкуса: умения видеть красоту художественного слова и получать эстетическое удовольствие от чтения.

1.4. Учебно-тематический план

1 класс – 33 часа

№ п/п	Тема занятия	Формы работы	Общее количество часов	Количество часов	
				Теоретическая	Практическая
Что такое книга и библиотека (1ч.)					
1.	Роли и значения книги и библиотеки в жизни человека и всего человечества. Книга как источник необходимых знаний.	Экскурсия в библиотеку	1	1	
«Жили-были...» (народные сказки) (4 ч)					
2	Сказки о животных («Зимовье зверей»,		1	1	
3	«Хитрый козел», «Мужик и медведь» и др.;		1	1	

4	Бытовые сказки («Горе», «Как старик домовничал», «Жадный поп» и др.);		1	1	
5	Волшебные сказки («Семь Симонов», «Иван – крестьянский сын и Чудо-Юдо» и др.)	Викторина по сказкам.	1	1	
Книги о природе и животных (5ч.)					
6	В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил», «Мастера без топора», «Красная горка» и др.		1	1	
7	Е. Чарушин «Томка», «Кошка Маруся», «Друзья», «Медвежата» и др.		1	1	
8	В. Чаплина «Крокодилы»,		1	1	
9	Б. Житков «Храбрый утенок»,		1	1	
10	«Беспризорная кошка»	Конкурс рисунков.	1	1	
Почемучкины книги (2ч.)					
11	Что такое отраслевая литература?		1	1	
12	Как читать такие книги?	беседа, обзор литературы	1	1	
Сказки русских писателей (4ч.)					
13	Сказки А.С. Пушкина,		1	1	
14	П.Ершов «Конек-Горбунок»,		1	1	
15	сказки Л. Толстого для детей		1	1	
16	, В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Чтение с обсуждением.	1	1	
Сказки зарубежных писателей (4 ч.)					
17	Г.Х. Андерсен «Девочка со спичками», «Гадкий утенок»		1	1	

18	Ш. Перро «Феи», «Потешные желания»		1	1	
19	Бр. Гримм «Волк и семеро козлят»		1	1	
20	Р. Киплинг «Слоненок», «Как кот гулял, где ему вздумается».	Проект «Любимые сказки»	1	1	
Творчество А.Л. Барто (1 ч.)					
21	Биография, произведения.	Презентация книг	1	1	
Творчество С.Я. Маршака (2 ч.)					
22	Биография		1	1	
23	Произведения.	Экскурсия в библиотеку.	1	1	
Творчество С.В. Михалкова (2 ч.)					
24	Биография		1	1	
25	Произведения.	Экскурсия в библиотеку.	1	1	
Сказки К. Чуковского (4 ч.)					
26	«Федорино горе»		1	1	
27	«Мойдодыр»		1	1	
28	«Муха-Цокотуха»		1	1	
29	«Айболит»		1	1	
Сказки Э. Успенского. (4ч.)					
30	«Крокодил Гена и его друзья»,		1	1	
31	«Следствие ведут колобки»		1	1	
32	«Дядя Федор, пес и кот»		1	1	
Заключительное занятие (1ч.)					
33	Подведение итогов. «Друг твой – сказка»	викторина по сказкам	1	1	
Итого- 33 часа					

2 класс – 34 часа

№ п/п	Тема занятия	Формы работы	Общее количество часов	Количество часов	
				Теорети- ческая	Практи- ческая
Из истории книги (3ч)					
1.	Письмо вчера и сегодня.	Беседа, конкурс рисунков. Викторина	1	1	

2.	Первые книги, первые библиотеки.	Беседа. Выпуск газеты. Просмотр видеопрезентации.	1	1	
3.	Александровская библиотека.	Беседа. Работа с читательским дневником.	1	1	
Книги о природе и животных (5 ч.)					
4.	К. Ушинский «Четыре желания», «Дети в роще», «Проказы старухи зимы».	Беседа. Конкурс открыток.	1	1	
5.	Г. Скребицкий «Лесное эхо», «Носатик», «Четыре художника», «Митины друзья».	Беседа. Диспут.	1	1	
6.	К. Паустовский «Барсучий нос», «Заячьи лапы», «Подарок».	Беседа. Конкурс чтецов.	1	1	
7.	К. Паустовский «Барсучий нос», «Заячьи лапы», «Подарок».	Беседа. Викторина	1	1	
8.	Познавательные книги о природе, энциклопедии, справочники.	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
Русские писатели – детям (8 ч.)					
9.	Творчество К.Д. Ушинского.	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
10.	Творчество Ф.И. Тютчева.	Беседа. Презентация. Конкурс рисунков.	1	1	
11.	Творчество Гарина-Михайловского.	Беседа. Викторина	1	1	
12.	Творчество В.М. Гаршина.	Беседа. Викторина	1	1	
13.	Творчество Н.Н. Носова.	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
14.	Творчество В.Д. Драгунского.	Беседа. Презентация Викторина	1	1	
15.	Творчество А. Гайдара.	Беседа. Викторина	1	1	
16.	Творчество Г. Сапгира.	Просмотр мультфильма. Обсуждение.	1	1	
Зарубежные писатели – детям (5 ч.)					
17.	Творчество Д. Биссета.	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
18.	Творчество С. Лагерлефа.	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
19.	Творчество О. Пройслера.	Беседа. Викторина	1	1	
20.	Творчество Д. Родари.	Беседа. Викторина	1	1	

21.	Творчество Л. Баума, Д. Харриса.	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
Хочу всё знать! (4 ч.)					
22.	История вещей (вилы и вилка, зачем нужны пуговицы, история стекла, как утюг стал электрическим и т.д.)	Просмотр мультфильма Обсуждение.	1	1	
23.	Почему человек спит? Что мы знаем о сне? Для чего зеваем? и т.д.	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
24.	История географических открытий (географические открытия Ф.Ф. Беллингаузена, М.П. Лазарева, Н.Н. Миклухо-Маклая, Н.М. Пржевальского)	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
25.	Где язык у бабочки? Любят ли кошки сладкое? У кого нос на усиках?	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
Удивительный мир открытий (3 ч.)					
26.	Великие путешественники (о Христофоре Колумбе, Васко да Гама, Джеймсе Куке).	Просмотр мультфильма Обсуждение.	1	1	
27.	История техники (о телеграфе, об автомобиле, вертолете, часах без стрелок)	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
28.	Ян Лари «Необыкновенные приключения Карики и Вали».	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
Веселая переменка (5 ч.)					
29.	Произведения М. Зощенко.	Беседа. Презентация. Викторина.	1	1	
30.	Произведения В. Голявкина.	Беседа. Викторина	1	1	
31.	Произведения В. Медведева.	Викторина	1	1	
32.	Произведения В. Катаева.	Беседа. Презентация	1	1	
33.	Произведения Л. Давыдычева.	Путешествия по страницам книг	1	1	
Заключительное занятие (1ч.)					

34.	Подведение итогов. «Почитай-ка! Угадай-ка!» (литературная викторина)	Беседа	1	1	
Итого: 34 часа					

Учебно - тематическое планирование

3 класс – 34 часа

№ п/п	Тема занятия	Формы работы	Общее кол-во часов	Теоретическое занятие	Практические занятия
Из истории нашей Родины (6 ч.)					
1.	Произведения С. Алексеева.	Просмотр мультфильма. Обсуждение.	1	1	
2.	Произведения С. Алексеева.	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
3.	А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
4.	А.О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
5.	В. Ян «Никитка и Микитка».	Беседа Презентация. Викторина.	1	1	
6.	О. Тихомиров «Рассказы о Суворове».	Беседа. Презентация. Викторина.	1	1	
О братьях наших меньших (8 ч.)					
7.	Э. Сетон-Томпсона «Чинк».	Викторина	1	1	
8.	Э. Сетон-Томпсона «Чинк».	Беседа. Презентация	1	1	
9.	Д. Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник», «Зимовье на Студеной», «Приемыш».	Беседа	1	1	
10.	Д. Мамин-Сибиряк «Емеля-охотник», «Приемыш».	Беседа. Викторина	1	1	
11.	Б. Житков «Рассказы о животных»	Беседа. Викторина	1	1	
12.	Б. Житков «Рассказы о животных»	Беседа. Викторина	1	1	
13.	В. Бианки «Лесная газета»	Беседа. Викторина	1	1	
14.	В. Бианки «Лесная газета»	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
Волшебные происшествия (7 ч.)					

15.	В.Г. Губарев «Королевство кривых зеркал».	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
16.	Л.В. Гераскина «В стране невыученных уроков».	Беседа. Викторина	1	1	
17.	Е.Л. Щварц «Сказка о потерянном времени».	Чтение вслух. Викторина.	1	1	
18.	О. Проислер «Маленькая Баба- Яга», «Маленький Водяной»	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
19.	О. Проислер «Маленькая Баба- Яга», «Маленький Водяной»	Беседа. Викторина	1	1	
20.	С. Лагерлеф «Путешествие Нильса с дикими гусями».	Беседа. Викторина	1	1	
21.	Т. Янсон «Муми».		1		
Для детей и о детях (12 ч.)					
22.	Произведения Л. Толстого.	Беседа. Викторина	1	1	
23.	Произведения Л. Толстого.	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
24.	Произведения А.П. Чехова.	Беседа. Презентация. Викторина	1	1	
25.	Произведения А.П. Чехова.	Беседа. Викторина	1	1	
26.	Произведения С. Баруздина.	Беседа. Викторина	1	1	
27.	Произведения А. Гайдара.	Беседа. Презентация Викторина	1	1	
28.	Произведения Е. Пермяка.	Беседа. Викторина	1	1	
29.	Произведения Е. Пермяка.	Просмотр мультфильма Обсуждение.	1	1	
30.	Произведения И. Пивоваровой.	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
31.	Произведения И. Пивоваровой.	Беседа. Викторина	1	1	
32.	Произведения. В. Драгунского.	Просмотр мультфильма Обсуждение.	1	1	
33.	Произведения. В. Драгунского.	Беседа. Просмотр и чтение журналов.	1	1	
Заключительное занятие (1 ч)					
34.	Подведение итогов.	Беседа. Викторина	1	1	

	«Мир чудесный, мир волшебный» (устный журнал).				
Итого: 34 часа					

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения: 1

Количество учебных недель: 33

Год обучения: 2

Количество учебных недель: 34

Год обучения: 3

Количество учебных недель: 34

В соответствии КУГ МАОУ Гимназии №8 на 2026-2030 учебные годы

2.2. Формы аттестации/контроля

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:

тестирование, практическая работа, творческая работа, творческий проект, конференция, дискуссия,

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:

наблюдение, беседа, опросы, анкетирование,

Особенности организации аттестации/контроля:

Входная аттестация проводится с целью определения уровня знаний, умений, навыков обучающихся, а также их потенциала к развитию.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью промежуточной оценки обучающимися поставленных задач по ДООП и достижению личностных результатов, объективная оценка усвоения обучающимися ДООП. Проводится в сроки, установленные локальными актами организации. В учебном журнале проставляется результат аттестации.

Итоговая аттестация обучающихся проводится по итогам освоения ДООП с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительных образовательных программ. Формы итоговой аттестации могут быть любыми (показательное выступление, выставка, защита проектов и т.д.).

Текущий контроль обучающихся проводится с целью установления фактического уровня освоения теоретических знаний по темам (разделам) программы, их практических умений и навыков.

2.3. Оценочные материалы

Для оценки достижения предметных, метапредметных и личностных результатов по программе «Чтение с увлечением» целесообразно использовать комплексный подход, сочетающий различные методы и инструменты.

Ниже представлены оценочные материалы, сгруппированные по направлениям.

1. Оценка предметных результатов

Эта группа материалов направлена на проверку знаний, умений и навыков в области литературы и русского языка.

Текущий контроль (на каждом занятии):

Техника чтения: Периодическое проведение контрольных проверок скорости, правильности и выразительности чтения (вслух и про себя).

Устный опрос: Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Словарная работа: Проверка понимания значений новых слов, работа с толковым словарем.

Выразительное чтение: Оценка интонации, пауз, логических ударений при чтении стихотворений или отрывков прозы.

Тематический/рубежный контроль (по завершении раздела или темы):

Комплексная проверочная работа: Включает задания на проверку всех видов речевой деятельности. Примерные задания: Прочитать текст и ответить на вопросы; найти в тексте заданные части речи или орфограммы; составить план текста; пересказать отрывок.

Творческие работы: Сочинение-рассуждение (например, «Мой любимый герой», «Почему мне понравилась эта книга»).

Сочинение-повествование по аналогии с прочитанным текстом.

Сочинение-описание (описание места, предмета или внешности героя).

Тестирование: Краткие тесты с выбором ответа, на установление соответствия (автор — произведение) для проверки теоретических знаний.

2. Оценка метапредметных результатов

Оценка этих результатов показывает, как ученик умеет учиться, работать с информацией и взаимодействовать с другими.

Оценка регулятивных УУД (умение организовывать свою деятельность):

Наблюдение: Как ученик принимает и сохраняет учебную задачу, планирует свои действия, вносит коррективы в работу.

Самооценка: Использование «Листа самооценки», где ученик отмечает, что у него получилось хорошо, а над чем нужно еще поработать (например, по критериям: «Я

понял текст», «Я составил план», «Я пересказал без ошибок»).

Оценка познавательных УУД (работа с информацией):

Работа с текстом: Задания на нахождение информации в явном и неявном виде, составление простого или сложного плана, создание ментальной карты (кластера) по теме произведения.

Проекты: Выполнение индивидуальных или групповых проектов (например, «Создай буктрейлер к любимой книге», «Письмо литературному герою»).

Оценивается не только конечный продукт, но и процесс поиска и обработки информации.

Оценка коммуникативных УУД (взаимодействие):

Наблюдение за работой в парах/группах: Умение слушать партнера, аргументировать свою точку зрения, договариваться и приходить к общему решению.

Презентации: Выступление с докладом о писателе или книге перед классом. Оценивается ясность изложения и умение удерживать внимание аудитории.

3. Оценка личностных результатов

Это наиболее сложный для формальной оценки блок. Он отслеживается преимущественно через наблюдение и анализ продуктов деятельности.

Портфолио читателя: Собрание творческих работ ученика, рисунков к прочитанным книгам, отзывов, грамот за участие в конкурсах чтецов. Анализ портфолио в динамике показывает рост интереса к чтению.

Анкетирование и опросы: Анкета «Мои любимые книги» (в начале и в конце года). Беседа о прочитанном для выявления нравственных выводов, которые сделал ученик.

Наблюдение :Участие во внеурочных мероприятиях (библиотечные часы, викторины, театральные постановки).

Высказывания ученика на уроках, его отношение к героям произведений (сопереживание, осуждение негативных поступков).

Обращение к книгам во внеурочное время.

Инструменты для фиксации результатов

Оценочный лист (критериальный): Таблица с конкретными критериями и уровнями выполнения для каждой работы (например, пересказа или сочинения).

Дневник читателя: Тетрадь, где ученик записывает названия прочитанных книг,

рисует иллюстрации и оставляет короткие отзывы.

«Карта читательского роста»: Индивидуальный график, где ученик совместно с учителем отмечает свои достижения (например, увеличение скорости чтения, количество прочитанных книг).

Итоговая комплексная работа: Проводится в конце учебного года для оценки общего уровня сформированности ключевых умений.

2.4. Методическое обеспечение программы

Методические материалы:

1. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Чтение с увлечением. 1–4 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением | Планета | 2022 | 978-5-907433-15-5
2. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Чтение с увлечением. 1–4 класс. Развивающие задания для школьников | Планета | 2022 | 978-5-907433-16-3

Методики и технологии:

1. Технология продуктивного чтения (Н.Н. Светловская, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова). Включает в себя три этапа:

Антиципация (предвосхищение). Прогнозирование содержания по названию, фамилии автора, иллюстрации.

Первичное чтение. Самостоятельное или слушание текста.

Анализ. Перечитывание, диалог с автором, обсуждение, формулирование главной мысли.

2. Стратегии на этапе предтекстовой работы:

«Ассоциативный куст». Ученики записывают вокруг ключевого слова или заголовка все свои ассоциации, а затем связывают их стрелочками.

«Мозговой штурм». Актуализация предшествующих знаний по теме текста.

«Ориентиры предвосхищения». Обсуждение заголовка, эпиграфа, ключевых слов с целью выдвижения гипотез о содержании.

3. Стратегии на этапе текстовой деятельности:

«Чтение с остановками». Текст читается по частям, после каждой остановки задаются вопросы для проверки понимания и прогнозирования дальнейшего содержания.

«Чтение в кружок» (попеременное чтение). Ученики по очереди читают текст по абзацам, а остальные задают вопросы, чтобы проверить понимание.

«Чтение с пометками» (инсерт). Ученик по ходу чтения делает на полях пометки:

«V» — знакомая информация, «+» — новая информация, «–» — противоречивая, «?» — вызывает вопрос.

«Диалог с автором». Мысленное общение с текстом: задавание вопросов, предположение дальнейшего развития событий, анализ авторских приёмов.

4. Работа с различными видами пересказа

Программа не ограничивается простым воспроизведением текста. Она целенаправленно учит разным формам пересказа, каждая из которых развивает определённый навык:

* Подробный пересказ: воспроизведение текста с сохранением всех деталей и последовательности событий.

- * Краткий (сжатый) пересказ: выделение главной мысли и основных событий, отсечение второстепенных деталей. Развивает способность к обобщению.
- * Выборочный пересказ: извлечение из текста только той информации, которая необходима для ответа на конкретный вопрос или выполнения задания. Учит избирательному чтению.
- * Творческий пересказ: изложение текста от лица одного из персонажей или с изменением точки зрения. Развивает эмпатию и воображение.

Краткое описание работы с методическими материалами:

1. Подготовка к чтению (Стадия вызова). Перед началом работы с текстом ученик или учитель с помощью вопросов, ключевых слов или краткой аннотации настраивается на тему, вспоминает, что уже знает, и формулирует вопросы, на которые хотел бы найти ответы.

2. Активное чтение (Стадия осмысления). Это основной этап, где применяются ключевые технологии.

* Маркировка текста («Инсерт»): Во время чтения ученик делает на полях пометки простым карандашом:

- * «V» — я это знал;
- * «+» — новая для меня информация;
- * «-» — я думал иначе;
- * «?» — непонятно, хочу спросить.

* Ведение словаря: Выписываются и разбираются новые или сложные слова для расширения словарного запаса.

3. Обработка информации (Стадия рефлексии). После прочтения материала ученик выполняет систему заданий, которая закрепляет понимание.

* Ответы на вопросы: От простых вопросов на воспроизведение фактов к более сложным, требующим анализа и оценки.

* Выполнение заданий: Это могут быть тесты, задания на установление последовательности, поиск информации в тексте, составление плана.

* Пересказ: Ученик тренируется в различных видах пересказа (подробный, краткий, выборочный), что является главным показателем осмысленного чтения.

4. Самопроверка. В конце пособия или раздела приведены ответы к заданиям. Это позволяет ученику самостоятельно проверить свою работу и проанализировать ошибки, что развивает самоконтроль.

2.5. Условия реализации программы

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 20-30 человек и отвечающего правилам СанПин;
- наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;

шкафы стеллажи для оборудования, а также разрабатываемых и готовых прототипов проекта;
 наличие необходимого оборудования согласно списку;
 наличие учебно-методической базы: качественные иллюстрированные определители животных и растений, научная и справочная литература, наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

Материально-техническое обеспечение программы:

- Персональный компьютер с МФУ.
- Мультимедийный проектор.
- Интерактивная доска.

Кадровое обеспечение программы:

Для реализации программы требуется педагог с квалификацией «учитель»

2.6. Воспитательный компонент

Цель воспитательной работы

Формирование ценностного отношения к чтению и создание условий для становления нравственно-этических качеств личности младшего школьника через глубокое и осмысленное восприятие художественной литературы.

Задачи воспитательной работы

1. Нравственно-этическое воспитание:

- * Формирование представлений о добре и зле, справедливости, честности, дружбе и долге на примере поступков героев литературных произведений.
- * Развитие эмпатии — способности сопереживать персонажам, понимать их чувства и мотивы.
- * Обсуждение моральных дилемм, с которыми сталкиваются герои, для формирования собственного нравственного выбора у ребёнка.

2. Эстетическое воспитание:

- * Воспитание чувства прекрасного через знакомство с образным языком, ритмом стиха и богатством русского языка.
- * Развитие способности видеть красоту в окружающем мире, описанной в произведениях о природе.
- * Формирование элементарных представлений о жанровом и стилевом разнообразии литературы.

3. Патриотическое и гражданское воспитание:

- * Знакомство с произведениями, отражающими историю и культуру России, её природу и народ.
- * Воспитание любви к родному языку, уважения к труду и творчеству писателей.
- * Формирование чувства гордости за свою страну через чтение героических и исторических сказок, рассказов о защитниках Отечества.

4. Формирование личностных качеств (УУД):

- * Воспитание трудолюбия и ответственности через систематическую работу с книгой (ведение читательского дневника, подготовка пересказов).
- * Развитие коммуникативных навыков: умения слушать и слышать других во время обсуждения прочитанного, аргументировать свою точку зрения.
- * Воспитание усидчивости, внимания и умения доводить начатое дело до конца.

5. Создание положительной мотивации:

- * Воспитание устойчивого интереса к чтению как к увлекательному занятию, а не как к учебной обязанности.
- * Создание в классе «книжного» пространства: организация выставок книг, проведение литературных викторин, конкурсов чтецов.

Приоритетные направления воспитательной деятельности

гражданско-патриотическое воспитание, нравственное и духовное воспитание, воспитание семейных ценностей, воспитание положительного отношения к труду и творчеству, здоровьесберегающее воспитание, социокультурное и медиакультурное воспитание, культурологическое и эстетическое воспитание, экологическое воспитание

Формы воспитательной работы

беседа, дискуссия, викторина, фестиваль, конференция, акция, деловая игра, сюжетно-ролевая игра,

Методы воспитательной работы

рассказ, беседа, дискуссия, диспут, пример, упражнение, поручение, создание воспитывающих ситуаций, игра, поощрение, наблюдение, анализ результатов деятельности,

Планируемые результаты воспитательной работы

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

3. Список литературы

для педагога:

1. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Чтение с увлечением. 1–4 класс. Интегрированный образовательный курс. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением | Планета | 2022 | 978-5-907433-15-5
2. Буряк М. В., Карышева Е. Н. Чтение с увлечением. 1–4 класс. Развивающие задания для школьников | Планета | 2022 | 978-5-907433-16-3

Информация для карточки в Навигаторе

Полное название: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный книголюб».

Публичное название: «Юный книголюб»

Краткое описание:

Программа способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Занятия помогут младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 187598946305064097190711460653033521119524543992

Владелец Швидко Наталья Алексеевна

Действителен с 10.09.2026 по 10.09.2027