

## Аннотация программе учебного предмета В.02.УП.2 «Хип-хоп»

Программа учебного предмета «Хип-хоп» (далее Программа) разработана в МАОУ Гимназия №8 «Лицей имени С.П. Дягилева (далее Гимназия) на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ; Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»; Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности в области хореографического искусства по учебному курсу «Хип Хоп танец».

Направленность программы: художественная

Основу данного курса составляют методики, разработанные ведущими танцевальными школами США и Европы, представляющие техники танца Хип Хоп (Наус, Локинг, Паппинг). Развиваясь в течение последних лет, стили Хип Хопа сформировали свой лексический модуль, форму занятия и методику преподавания.

**Цель:** развитие творческих способностей на основе интереса подростков к танцу как к виду искусства, к двигательной практике, практике творчества, формирование у них потребности в самосовершенствовании и создании условий для реализации творческих возможностей и выбора будущей профессии (танцовщика, педагога танца, хореографа и т.д.). Дать базовые знания и навыки в области Хип Хоп танца, овладение техникой и манерой исполнения различных стилей Хип Хопа.

**Задачи:**

**Обучающие**

- научить основам Хип Хоп танца;
- научить эффективно использовать теоретические и практические знания в творческой самореализации;
- расширить обзор профессиональных ориентаций обучающихся в области танцевального искусства;
- познакомить на практике с такими профессиями как танцовщик, педагог-хореограф, хореограф-постановщик;
- научить эффективно работать в команде при создании творческого проекта, используя полученные навыки.

**Развивающие:**

- развить художественный вкус, фантазию и креативность;
- раскрыть и развить потенциал каждого ребенка;

**Воспитательные**

- пробудить интерес к искусству танца и художественному творчеству;
- сформировать творческое отношение к жизни;
- сформировать творческий подход, при выполнении поставленных задач.

Основным средством обучения, воспитания и развития обучающихся являются выполнение учебных заданий, учебные индивидуальные и групповые работы, которые строятся на основе следующих принципов: постепенном усложнении, направленном на решение педагогических, технических и художественных задач, стремлении к высокохудожественному результату.

#### **Срок и объем реализации**

Программа рассчитана на 5 лет обучения, из расчета 2 часа в неделю Вариативной части учебного плана.

Составитель: Тюрина Э.А.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575795

Владелец Трофимова Елена Евгеньевна

Действителен с 16.07.2021 по 16.07.2022