

Аннотация к программе учебного предмета ПО.01 УП.04 «Народно-сценический танец»

Программа учебного предмета «Народно-сценический танец» (далее Программа) разработана в МАОУ Гимназия №8 «Лицей имени С.П. Дягилева (далее Гимназия) на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ; Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»; Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Народно-сценический танец» разработана для обучения народно-сценическому танцу обучающихся гимназии.

Освоение данной программы способствует развитию творческой, художественной коммуникации, так как бытование народной культуры предполагает коллективное существование, традиции, коллективное творчество, транслирующее духовные и художественные ценности.

Цель: развитие творческих способностей на основе интереса подростков к танцу как к виду искусства, к двигательной практике, практике творчества, формирование у них потребности в самосовершенствовании и создании условий для реализации творческих возможностей. Дать базовые знания и навыки в области народно-сценического танца, овладение техникой и манерой исполнения танцев различных народов и культур. Развитие физической и духовной культуры обучающихся средствами народно-сценического танца.

Задачи:

Обучающие

- научить основам народно-сценического танца;
- научить формам народно-сценической хореографии;
- научить эффективно использовать теоретические и практические знания в танцевальной практике, в творческой самореализации;
- расширить обзор профессиональных ориентаций обучающихся в области танцевального искусства;
- познакомить на практике с такими профессиями как танцовщик, педагог-хореограф, хореограф-постановщик;
- научить эффективно работать в команде при создании творческого проекта, используя полученные навыки.

Развивающие:

- развить художественный вкус, фантазию и креативность;
- раскрыть и развить потенциал каждого ребенка;

Воспитательные

- пробудить интерес к искусству танца и художественному творчеству;
- сформировать творческое отношение к жизни;
- сформировать творческий подход, при выполнении поставленных задач.

Составители:

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575795

Владелец Трофимова Елена Евгеньевна

Действителен с 16.07.2021 по 16.07.2022