

Аннотация к учебной программе предмета ПО.01 УП.04 «Академический рисунок»

Программа учебного предмета «Академический рисунок» (далее Программа) разработана в МАОУ Гимназия №8 «Лицей имени С.П. Дягилева (далее Гимназия) на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ; Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»; Приказа Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831).

Академический рисунок – длительный рисунок, точно передающий натуру, выполненный в светотеневой манере, в определенной последовательности и подобно классическим образцам, признанными идеальными и непревзойденными. Академический рисунок – это тщательно и любовно проработанный рисунок в реалистической манере, с использованием всех выразительных средств (линии, штриха и пятна). Он обязательно выполняется в студии, поэтому его называют иногда «штудия». Чаще всего в академической манере исполняются учебные рисунки.

Цель учебного предмета «Академический рисунок»:

Дать учащимся начальное развитие объемно – пространственного восприятия и представления, понимание способов и средств построения рисунка, элементарные навыки профессиональной графической грамоты и основы композиции.

Конечная цель – научить рисовать гипсовую голову в академической манере, что является необходимым требованием при поступлении в Урал ГАХА.

Основные задачи:

уметь строить перспективное изображение предмета с натуры и по представлению;

уметь лепить объемную форму предмета с помощью тончайших нюансов тона света и тени;

сформировать навык правильной последовательности поэтапной работы над рисунком;

владеть различными методами визирования для точного воспроизведения натуры на листе;

владение профессиональной графической культурой.

Учебные занятия по учебному предмету «Академический рисунок» проводятся в форме мелкогрупповых, практических занятий, что позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. По каждой теме проводится вводная беседа.

Учебные занятия по учебному предмету «Академический рисунок» рассчитаны на 1 год обучения (для учащихся 11 классов).

Составители: Слободчикова И.М.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575795

Владелец Трофимова Елена Евгеньевна

Действителен с 16.07.2021 по 16.07.2022