

**Аннотация к рабочей программе  
по учебному предмету «Художественная культура Урала»  
на уровне среднего общего образования**

Рабочая программа по курсу «Художественная культура Урала» для среднего общего образования обладает значительным воспитательным потенциалом, который реализуется как через учебный материал, способствующий формированию научного мировоззрения, так и через специфику учебной деятельности, требующей продолжительной концентрации внимания, самостоятельности, аккуратности и ответственности за полученный результат.

Задачи курса:

- рассмотреть художественную культуру Урала в контексте истории художественной культуры России;
- познакомить с культурой региона (от общего к частному); с ее особенностями в целом,
- дать обобщенный историко-культурный материал по ХКУ;
- приобщить учащихся к шедеврам не только общечеловеческого, но и национально-регионального значения с целью не допустить разрыв между общечеловеческими, национальными и региональными процессами;
- познакомить с различными видами и формами искусства на Урале;
- актуализировать умения анализировать произведения художественной культуры;
- дать общетеоретические знания о механизмах функционирования культуры;
- систематизировать знания о культуре города, культуре региона, культуре страны;
- формировать осознание роли и места Человека в художественной культуре Урала на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях регионального искусства;
- постигать систему знаний об единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов Урала;
- освоить основные этапы развития региона;
- закрепить навыки восприятия художественных произведений, знания о классификации искусств, полученные на уроках ИЗО, МХК и музыки; постигать общие закономерности создания художественного образца во всех его видах;

- закрепить стремление к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создать условия для формирования национального самоопределения личности.

Программа рассчитана на 68 часов (по 1 часу в неделю в 10 и 11 классе), за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений.

В 10 классе изучаются основные проблемы, связанные с существованием художественной культуры Урала до начала XX в., стремясь сопрягать историческое измерение культуры и современное бытие сегодняшних жителей края.

В 11 классе происходит обращение к изучению художественной культуры Урала в XX в., основной акцент делается на понимание социокультурных процессов и механизмов функционирования художественной культуры, рассматривается, какое отражение и выражение они нашли в художественной культуре Урала. Особое место уделяется дискуссионному обсуждению тем «Культура Урала первых послереволюционных лет», «Суровый стиль Урала», «Культура Урала между прошлым и будущим».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 307419508320837797574833128201242969401703522587

Владелец Трофимова Елена Евгеньевна

Действителен с 01.09.2023 по 31.08.2024